



Общеобразовательная автономная некоммерческая организация «Школа 360»
390000, Рязанская область, Рязанский район, с. Поляны, ул. Новая, стр. 34
тел. (4912) 720-360 • www.школа360.рф • e-mail: школа360r@gmail.com

Приложение 40 к ООП НОО

Обсуждено и принято

на заседании методического объединения
учителей начальных классов

Протокол от 30 августа 2021 г. № 1

Согласовано

Зам. директора по учебной работе

Васильева О.Б.

Утверждаю

Директор ОАНО «Школа 360»

Дановская М.С.

Приказ от 31 августа 2021 г. № 26/1-У



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2021-2022 учебный год

учителя начальных классов Щеляевой Лилии Сергеевны

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

2 класс

Авторы: Неменский Б.М., Неменская Л.А. и др.

(33 часа, 1 час в неделю)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 2 класса рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- с Основной образовательной программой начального общего образования ОАНО «Школа 360»
- с Положением о рабочей программе по предмету (курсу) ОАНО «Школа 360»;
- с учебным планом ОАНО «Школа 360» на 2020-2021 учебный год;
- с УМК учебников для 1-4 классов Кузина В. С., Кубышкиной Э. И. «Изобразительное искусство», Москва, «Просвещение».

В процессе разработки учебной рабочей программы в авторскую программу «Изобразительное искусство» 1-4 класс, В. С. Кузин, С. П. Ломов, Е. В. Шорохов, С. Е. Игнатьев, П. Ю. Коваленко – Москва, «Просвещение» изменения не внесены.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Обучающийся научится:

- положительно относиться к урокам изобразительного искусства.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- познавательной мотивации к изобразительному искусству;
- чувства уважения к народным художественным традициям России;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Метапредметные результаты (универсальные учебные действия – УУД)

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;

- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки;
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- называть основные жанры и виды художественных произведений изобразительного искусства;

- называть некоторые известные центры народных художественных ремесел России;
- называть ведущие художественные музеи России;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников; называть их авторов;
- сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно - прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- самостоятельной творческой деятельности;
- обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения).

3. Содержание учебного предмета

2 класс

Рисование с натуры (7 часов).

Рисование с натуры несложных по строению и простых по очертаниям предметов; выполнение в цвете набросков с натуры (игрушек, птиц, цветов) с передачей общего цвета натуры; передавать пропорции, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображаемых предметов.

Рисование по памяти и представлению (6 часов).

Развивать умение выражать первые впечатления от действительности; отражать результаты своих наблюдений и эмоций в рисунках; развивать способности чувствовать красоту цвета; передавать своё отношение к изображаемым объектам средствами цвета.

Рисование на темы (8 часов).

Ознакомление с особенностями рисования тематической композиции; общее понятие об иллюстрациях. Иллюстрирование сказок; передача смысловой связи между объектами композиции.

Изображение в тематическом рисунке пространства, передача пропорций и основного цвета объектов. Эмоционально-эстетическое отношение к изображаемым явлениям, событиям, поступкам персонажей в детских рисунках. Развитие зрительных представлений, образного мышления воображения, фантазии

Декоративное рисование (10 часов).

Знакомство с видами народного декоративно-прикладного искусства: художественной росписью по дереву (Полхов-Майдан и Городец) и по фарфору (Гжель), русской народной вышивкой.

Ознакомление с русской глиняной игрушкой; Для развития детского творчества в эскизах для украшения предметов простой формы применяются узоры в полосе, квадрате, прямоугольнике. Элементы декоративно-сюжетной композиции; формирование умений применять в декоративной работе линию симметрии, ритм, а также элементарные приёмы кистевой росписи.

Беседы об изобразительном искусстве (3 часа).

Прекрасное вокруг нас (натюрморты художника И. Машкова); художники – анималисты (творчество В. Ватагина, животные на картинах и рисунках В. Серова и других художников). Родная природа в творчестве русских художников (художник – пейзажист Н. Ромадин, тема дождя в живописи, Ф. В. Васильев и др.).

Раздел программы	Количество часов
Рисование с натуры	7
Рисование по памяти и представлению	6
Рисование на темы	8
Декоративное рисование	10
Беседа об изобразительном искусстве	3
Всего:	34

Учебно-методическое обеспечение

Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учебник для общеобразовательной организации /Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 7-е изд.- М.: Просвещение, 2017. – 144с.

Изобразительное искусство: методическое пособие. 1-4 классы / Б.М. Неменский, Е.И. Коротеева и др.; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2017.

Материально-техническое обеспечение

- Ученические столы и стулья
- Стол учительский
- Шкафы для размещения наглядных пособий и учебных материалов

- Шкафы для хранения личных вещей учеников
- Телевизор
- Компьютер
- Принтер
- Классная доска
- Магнитная доска
- Наглядные дидактические пособия, карточки, раздаточный материал к уроку

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Примечания
1	Рисование с натуры «Осенние листья»	06.09		
2	Рисование с натуры «Осенние цветы»			
3	«В гостях у осени»			
4	Рисование по представлению «Осеннее дерево и куст»			
5	Рисование с натуры «Яблоко»			
6	Рисование по представлению «Кактус и ёжик»			
7	Декоративное рисование «Украшение узором матрёшки»			
8	Декоративное рисование «Украшение узором матрёшки»			
9	Декоративное рисование «Волшебные узоры в быту людей» (платок)			
10	Общее понятие об иллюстрациях: «Мы готовимся рисовать сказку».			
11	Общее понятие об иллюстрациях: «Мы готовимся рисовать сказку».			
12	Декоративное рисование «Красота русского сарафана»			
13	Тематическое рисование «Иллюстрация сказки «Морозко»	06.12		
14	Тематическое рисование «Иллюстрация сказки «Морозко»	13.12		
15	Декоративное рисование «Новогодняя открытка»	20.12		
16	Рисование по представлению «Пейзаж с ёлочками»	27.01		
17	Иллюстрация сказки	10.01		

	«Гуси–лебеди»			
18	Иллюстрация сказки «Гуси–лебеди»	17.01		
19	Декоративное рисование «Элемент узора Хохломы»	24.01		
20	Декоративное рисование «Украшение хохломскими узорами посуды»	31.01		
21	Иллюстрация сказки «Заяц и ёж»	07.02		
22	Рисование по памяти «Портрет мамы»	14.02		
23	Рисование на тему «Мои друзья на границе»	28.02		
24	Правило рисования тематической композиции. Рисование на тему «Моя семья - забота и любовь»	07.03		
25	Правило рисования тематической композиции. Рисование на тему «Моя семья - забота и любовь»	14.03		
26	Рисование по представлению «Космическая ракета в космосе»	21.03		
27	Рисование по представлению «Рыбки в аквариуме»	28.03		
28	Рисование с натуры «Игрушечные машины»	11.04		
29	Рисование по представлению «Бабочки в полёте»	18.04		
30	Тематическое рисование с элементами беседы «Весна пришла, зацвела земля» Ф. Васильев «Весенний день», «Оттепель», «Цветущий бугор»	25.04		
31	Декоративное рисование «Мозаика»	16.05		
32	Рисование на тему «С чего начинается Родина» (Коллаж)	23.05		
33-34	Резервные уроки			